

## **Regulamento do Segundo Ciclo de Audiências Públicas para Revisão do Plano de Desenvolvimento Urbano Integrado da Região Metropolitana de Belo Horizonte (PDUI- RMBH)**

### **DO OBJETIVO**

A realização do 2º Ciclo de Audiências Públicas tem como objetivos informar e debater o conteúdo do processo de atualização do Plano de Desenvolvimento Urbano Integrado da Região Metropolitana de Belo Horizonte -PDUI-RMBH- e recolher subsídios e contribuições da população e entidades interessadas, em cumprimento aos princípios do Estatuto da MetrÓpole (Lei Federal nº 13.089/2015) e do Estatuto da Cidade (Lei Federal nº 10.257/2001).

Estarão em debate, especificamente, o Produto 04, que contém as Políticas Metropolitanas e Projetos Estratégicos, bem como as diretrizes preliminares adotadas para a atualização do macrozoneamento.

### **DA DISPONIBILIZAÇÃO DO CONTEÚDO**

Os documentos e materiais técnicos que compõem o escopo do conteúdo dos eventos estão publicados no sítio eletrônico oficial da Agência de Desenvolvimento da Região Metropolitana de Belo Horizonte (<http://www.agenciarmbh.mg.gov.br/>).

### **DISPOSIÇÕES PRELIMINARES**

As Audiências Públicas são abertas a todos os interessados, que poderão apresentar sugestões e participar do evento, conforme disciplinado nesse documento.

Em concordância com o determinado no Art. 12 do Estatuto da MetrÓpole, todos os municípios da Região Metropolitana de Belo Horizonte irão sediar uma Audiência Pública do processo de

## 2º CICLO DE AUDIÊNCIAS PÚBLICAS

revisão do PDDI durante o Primeiro ou o Segundo Ciclos de Audiências Públicas, conforme organização indicada no Anexo I, deste documento.

### DA REALIZAÇÃO DO SEGUNDO CICLO DE AUDIÊNCIAS PÚBLICAS

-O Segundo Ciclo de Audiências Públicas ocorrerá do dia 29 de abril de 2024 a 04 de junho de 2024, em 17 (dezesete) municípios da região metropolitana, quais sejam: Nova Lima, Santa Luzia, Belo Horizonte, São José da Lapa, Confins, Ribeirão das Neves, Mateus Leme, Sarzedo, Betim, Sabará, Rio Manso, Itatiaiuçu, Mário Campos, Raposos, Taquaraçu de Minas, Jaboticatubas e Matozinhos.

-A programação do 2º Ciclo de Audiências Públicas, contendo as datas e locais das Audiências Públicas em cada município, será publicitada no sítio eletrônico oficial da Agência de Desenvolvimento da Região Metropolitana de Belo Horizonte (<http://www.agenciarmbh.mg.gov.br/>).

-As Audiências Públicas terão início às 18h00, com duração prevista de 03h30, e serão conduzidas por representantes da Equipe Técnica da Agência de Desenvolvimento da Região Metropolitana de Belo Horizonte, juntamente com a equipe técnica do Consórcio PDDI-RMBH Sustentável.

As Audiências Públicas do Segundo Ciclo de Audiências serão transmitidas pelo canal oficial da Agência de Desenvolvimento da Região Metropolitana de Belo Horizonte na plataforma Youtube (<https://youtube.com/@agenciarmbh538/>).

### DA INSCRIÇÃO NO EVENTO

Para a participação nas Audiências Públicas é necessária a realização de inscrição prévia por meio de formulário na plataforma Sympla (<https://www.sympla.com.br/>).

## 2º CICLO DE AUDIÊNCIAS PÚBLICAS

A inscrição no formulário pela plataforma Sympla também poderá ser realizada presencialmente, no início do evento, com auxílio dos organizadores.

Para registrar presença no evento, o inscrito deverá se identificar e apresentar comprovante de inscrição da plataforma Sympla aos organizadores, no início do evento.

O número de participantes em cada evento está limitado à capacidade de lotação máxima dos locais, sendo o preenchimento das vagas realizado por ordem de inscrição.

### DA PARTICIPAÇÃO NO EVENTO

No momento estipulado e comunicado ao público, aqueles que houverem se inscrito anteriormente manifestando desejo de fala, serão chamados por ordem de inscrição.

O tempo de fala de cada inscrito será definido pela equipe técnica da Agência RMBH, conforme o número de escritos e tempo previsto para o evento.

A cada 10 (dez) participações, será reservado um tempo de 5 (cinco) minutos para considerações da equipe técnica sobre os questionamentos, críticas e sugestões apresentadas.

Não haverá tempo para réplicas ou tréplicas.

Para aqueles que não tiverem interesse em se manifestar verbalmente, será disponibilizado um formulário virtual para envio de contribuições escritas.

Os organizadores estarão à disposição durante o evento para auxiliar os participantes no acesso ao formulário virtual, caso necessário.

### DO ACOMPANHAMENTO VIRTUAL

O Segundo Ciclo de Audiências Públicas será transmitido ao vivo pelo canal oficial da Agência na plataforma YouTube: (<https://youtube.com/@agenciarmbh538/>).

## 2º CICLO DE AUDIÊNCIAS PÚBLICAS

A transmissão será aberta e poderá ser acompanhada por qualquer interessado.

O acompanhamento da transmissão não permitirá a participação no evento, podendo eventuais contribuições serem encaminhadas pelo formulário virtual.

### DA PROGRAMAÇÃO

As Audiências do Segundo Ciclo de Audiências Públicas terão início às 18h00 com a seguinte programação:

18h	Credenciamento e Identificação
18h30 – 18h45	Abertura do evento. Início da transmissão no canal do Youtube.
18h45 – 19h00	Leitura do Regulamento e orientações aos participantes.
19h00 – 20h00	Apresentação Técnica.
20h00 – 21h15	Espaço para participação com direito à fala
21h15 – 21h30	Encerramento do evento.

### DA CONDUÇÃO DOS TRABALHOS

Após a abertura do evento e realização da leitura do regulamento da Audiência Pública, terá início a apresentação técnica do conteúdo técnico.

Após a apresentação técnica, haverá espaço para manifestação dos participantes inscritos.

O tempo total para as contribuições será de até 01h15 (uma hora e quinze minutos).

Contribuições que não versarem sobre o objeto da audiência não serão consideradas.

Orienta-se que as manifestações orais sejam pautadas na civilidade e princípios democráticos.

## 2º CICLO DE AUDIÊNCIAS PÚBLICAS

Finalizado o tempo previsto, as perguntas e contribuições restantes serão respondidas por meio do sítio eletrônico oficial da Agência de Desenvolvimento da Região Metropolitana de Belo Horizonte, junto das demais contribuições recebidas por meio do formulário virtual.

Após o momento de manifestação dos participantes, serão feitas as considerações finais e será encerrado o evento.

A duração e a dinâmica da sessão poderão ser modificadas pelo mediador da Audiência Pública, segundo a conveniência e o andamento do evento, sobretudo para facilitar o entendimento da proposta e o recebimento de contribuições.

### DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

A Ata de cada uma das Audiências Públicas do Segundo Ciclo será apresentada no Relatório de Atividades, o qual será disponibilizado no sítio eletrônico oficial da Agência de Desenvolvimento da Região Metropolitana de Belo Horizonte (<http://www.agenciambh.mg.gov.br/>) para consulta.

## ANEXO I – Organização dos Ciclos participativos da revisão do PDDI – RMBH (2023)

Agrupamento dos municípios metropolitanos <sup>1</sup>	<b>Município Sede do Primeiro Ciclo de Audiências Públicas (Etapa 1 - Diagnóstico)</b>	<b>Município Sede do Segundo Ciclo de Audiências Públicas<sup>2</sup> (Etapa 2 - Proposições)</b>
Brumadinho e Nova Lima	Brumadinho	<b>Nova Lima</b>
Vespasiano e Santa Luzia	Vespasiano	<b>Santa Luzia</b>
Contagem e Belo Horizonte	Contagem	<b>Belo Horizonte</b>
Pedro Leopoldo e São José da Lapa	Pedro Leopoldo	<b>São José da Lapa</b>
Lagoa Santa e Confins	Lagoa Santa	<b>Confins</b>
Esmeraldas e Ribeirão das Neves	Esmeraldas	<b>Ribeirão das Neves</b>
Florestal e Mateus Leme	Florestal	<b>Mateus Leme</b>
Sarzedo e Ibirité	Ibirité	<b>Sarzedo</b>
Betim e Juatuba	Juatuba	<b>Betim</b>
Caeté e Sabará	Caeté	<b>Sabará</b>
Itaguara e Rio Manso	Itaguara	<b>Rio Manso</b>
Itatiaiuçu e Igarapé	Igarapé	<b>Itatiaiuçu</b>
São Joaquim de Bicas e Mário Campos	São Joaquim de Bicas	<b>Mário Campos</b>
Rio Acima e Raposos	Rio Acima	<b>Raposos</b>
Nova União e Taquaraçu de Minas	Nova União	<b>Taquaraçu de Minas</b>
Baldim e Jaboticatubas	Baldim	<b>Jaboticatubas</b>
Capim Branco e Matozinhos	Capim Branco	<b>Matozinhos</b>

<sup>1</sup> Cada uma das Audiências será realizada em um dos Municípios de cada dupla de Municípios Metropolitanos, conforme definido no Plano de Trabalho, elaborado na Etapa 0 – Preliminar da revisão do PDDI.

<sup>2</sup> O Segundo Ciclo de Audiências Públicas ocorrerá de 29 de abril a 29 de maio.